**國立臺東大學 人文學院 Ｘ計畫—漫遊者課程**

**跨領域課程模組**

112學年度第1學期第2次院課程會議通過(112.11.28)

112學年度第2學期第1次院課程會議通過(113.04.09)

112學年度第2學期第1次校課程會議通過(113.04.18)

**壹、目標**

人文學院精進教學辦公室為落實院級實體化之精神，深耕區域特色發展與教學多樣性，以期達到：

一、整合人文學院相關系所特色課程，深化跨領域研究與教學。

二、以「東臺灣」作為教與學的場域，走進地方，解放教學動能。

三、連結在地人才、社群與資源，強化「做中學」之精神，拓展學生「跨域」之能力。

**貳、課程架構**

一、基礎課程：8學分。

（一）必修課：

1.「拾露學（一）：人文探索」：由兒童文學研究所、英美語文學系、華語文學系、公共與文化事務學系、美術產業學系、音樂學系、身心整合與運動休閒產業學系共同負責，共3學分。

2.「拾露學（二）：跨域實踐」：由兒童文學研究所、英美語文學系、華語文學系、公共與文化事務學系、美術產業學系、音樂學系、身心整合與運動休閒產業學系共同負責，共3學分。

（二）選修課：

1.「人文學科與科技整合」：由本院教師與理工學院相關科系共同負責，共2學分。

2.「科技應用工作坊」：由本院教師與理工學院相關科系共同負責，共2學分。

3.「東臺灣文化專題」：與華語文學系併同開課，共3學分。

二、進階課程：6學分。

（一）方法類：

1.「數位人文學」：與公共與文化事務學系併同開課，共2學分。

2.「社會調查法」：與公共與文化事務學系併同開課，共3學分。

3.「國際商用英文」：與英美語文學系併同開課，共2學分。

（二）議題類：

1.「社會設計與社會創新」：與公共與文化事務學系併同開課，共3學分。

2.「原住民文學」：與華語文學系併同開課，共3學分。

3.「里山倡議與原住民生態智慧」：與通識中心併同開課，共2學分。

4.「生態視覺文學」：與英美語文學系併同開課，共2學分。

5.「自然、文學、電影」：與英美語文學系併同開課，共2學分。

（三）素養類：

1.「人文講座」：由兒童文學研究所、英美語文學系、華語文學系、公共與文化事務學系、美術產業學系、音樂學系、身心整合與運動休閒產業學系共同負責，共2學分。

三、應用課程：6學分

（一）社會實踐微學程：

1.社區農民力：由公共與文化事務學系負責，共3學分。

2.社會工作概論：由公共與文化事務學系負責，共3學分。

3.大學社會責任與服務學習：由兒童文學研究所、英美語文學系、華語文學系、公共與文化事務學系、美術產業學系、音樂學系、身心整合與運動休閒產業學系共同負責，共2學分。

4.社區發展議題：由公共與文化事務學系負責，共3學分。

（二）人文創作微學程：

1.山與海文學劇場：由兒童文學研究所、華語文學系、美術產業學系三系所教師共同負責，共3學分。

2.華語文策展與實務：與華語文學系併同開課，共3學分。

3.流行音樂產業與行銷：與音樂學系併同開課，共2學分。

4.故事腳本：與美術產業學系併同開課，共3學分。

5.文案與行銷：與美術產業學系併同開課，共3學分。

6.動態影像製作：與美術產業學系併同開課，共3學分。

（三）健康促進微學程：

1.綠色生產與消費：與生命科學系併同開課，共3學分。

2.嬋柔墊上運動：與身心整合與運動休閒產業學系併同開課，共2學分。

3.漫活新臺東理論與實務：由身心整合與運動休閒產業學系、音樂學系、華語文學系共同開課，共3學分。

4.達克羅茲教學法：與音樂學系併同開課，共2學分。

**參、課程設計**

| **類別** | **學分數** | **科目中文名稱** | **科目代碼** | **必選修** | **學分** | **時數** | **開課學期** | **科目英文名稱** | **備註** | **開課系所** | **開課教師** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **基礎模組課程****8學分** | **必修****6****學分** | **拾露學（一）：人文探索** | **HSC11C00A003** | **必** | **3** | **3** | **大一** | **Savoring Learning(I) :****Exploring the Humanities** | **院開** | **公事系** | **蕭鄉唯** |
| **拾露學（二）：跨域實踐** | **HSC11C00A004** | **必** | **3** | **3** | **大一** | **Savoring Learning(II): Interdisciplinary Practice** | **院開** | **公事系** | **蕭鄉唯** |
| **選修****2****學分** | **人文學科與科技整合** | **HSC12F40A006** | **選** | **2** | **2** | **大一** | **Humanities and Technology Integration** | **新增** |  | **黃彥皓** |
| **科技應用工作坊** | **HSC12F40A007** | **選** | **2** | **2** | **大一** | **Workshop on Technology and Its Applications** | **新增** |  | **謝明哲** |
| **東臺灣文化專題** | **HSC12F40A008****HCL12E20A002** | **選** | **3** | **3** | **大一二** | **Special Topic on Eastern Taiwan Culture** | **華語併開** | **華語系** | **簡齊儒** |
| **進階課程****選修****6****學分** | **（一）方法類** | **數位人文學** | **HSC12F40A009** | **選** | **2** | **2** | **大二** | **Digital Humanities** | **院開** | **公事系** | **林嘉男** |
| **社會調查法** | **HSC12F40A010****HPC12E20A002** | **選** | **3** | **3** | **大二下** | **Social Survey** | **公事併開** | **公事系** | **林嘉男、葉淑綾** |
| **國際商用英文** | **HSC12F40A011****HEN12E60A001** | **選** | **2** | **2** | **大二** | **International Business English** | **英美併開** | **英美系** | **高加州** |
| **（二）議題類** | **社會設計與社會創新** | **HSC12F40A012****HPC12E30A017** | **選** | **3** | **3** | **大二三****四** | **Social Design and Social Innovation** | **公事併開** | **公事系** | **柯志昌** |
| **原住民文學** | **HSC12F40A013****HCL12E30A008** | **選** | **3** | **3** | **大二上** | **Aboriginal Literature** | **華語併開** | **華語系** | **董恕明** |
| **里山倡議與原住民生態智慧** | **HSC12F40A014****UGE12B3BA030** | **選** | **2** | **2** | **大一二** | **Sotoyama Initiative and Indigenous Ecological Knowledge** | **通識中心併開** | **公事系** | **柯志昌、蕭鄉唯** |
| **生態視覺文學** | **HSC12F40A015****HEN12E30A026** | **選** | **2** | **2** | **大三四** | **Ecological Graphic Novels and Comics** | **英美併開** | **英美系** | **張雅蘭** |
| **自然、文學、電影** | **HSC12F40A016****HEN12E40A043** | **選** | **2** | **2** | **大三四** | **Environmental Literature and Ecofilm~~s~~** | **英美併開** | **英美系** | **張雅蘭** |
| **（三）素養類** | **人文講座** | **HSC12F40A017** | **選** | **2** | **2** | **大二** | **Lectures on the Humanities** | **院開** | **華語系** | **許秀霞** |
| **應用課程****選修****6****學分** | **（一）社會實踐微學程** | **社區農民力** | **HSC12F40A005** | **選** | **3** | **3** | **大二** | **The Power of Farmers in the Community** | **USR** | **院開** |  |
| **社會工作概論** | **HSC12F40A018****HPC12E20A025** | **選** | **3** | **3** | **大二上** | **Introduction to Social System** | **公事併開** | **公事系** | **曾仁杰** |
| **大學社會責任與服務學習** | **HSC12F40A019** | **選** | **2** | **2** | **大二** | **University Social Responsibility and Service Learning** | **USR** | **院開** | **譚昌國** |
| **社區發展議題** | **HSC12F40A020****HPC12E20A017** | **選** | **3** | **3** | **大二下** | **Issues of Community Development** | **公事併開** | **公事系** | **蕭鄉唯** |
| **（二）人文創作微學程** | **山與海文學劇場** | **HSC12F40A001** | **選** | **3** | **3** | **大二三** | **Theatrical Adaptation of Indigenous Literature** | **兒華美** | **院開** |  |
| **華語文策展與實務** | **HSC12F40A021****HCL12E20A010** | **選** | **3** | **3** | **大二三** | **Exhibition Project Execution & in Mandarin Language & Culture** | **華語併開** | **華語系** |  |
| **流行音樂產業與行銷** | **HSC12F40A022****HMU12E40Z015** | **選** | **2** | **2** | **大三** | **Popular Music Industry and Marketing** | **音樂併開** | **音樂系** | **廖克紹** |
| **故事腳本** | **HSC12F40A023****HAI11E10A002** | **~~選~~** | **3** | **3** | **大一** | **Story Script** | **美產併開** | **美產系** | **卓淑敏** |
| **文案與行銷** | **HSC12F40A024****HAI11E10A009** | **~~選~~** | **3** | **3** | **大二** | **Copywriting and Marketing** | **美產併開** | **美產系** | **吳****竣****逸** |
| **動態影像製作** | **HSC12F40A025****HAI12E20A019** | **選** | **3** | **3** | **大三上** | **Motion Graphic Design** | **美產併開** | **美產系** | **張溥騰** |
| **（三）健康促進微學程** | **綠色生產與消費** | **HSC12F40A026****UGE12B3BA015** | **選** | **3** | **3** | **大二** | **Green Production and Consumption** | **通識併開** | **生命科學系** | **黃祥恩** |
| **嬋柔墊上運動** | **HSC12F40A027****HDS12E30C023** | **選** | **2** | **2** | **大三上** | **GYROKINESIS® Method** | **心動併開** | **心動系** | **劉美珠** |
| **漫活新臺東理論與實務** | **HSC12F40A028** | **選** | **3** | **3** | **大二** | **New Slow Living in Taitung: Theory and Practice** | **院開** | **心動系** | **周財勝、****簡齊儒** |
| **達克羅茲教學法** | **HSC12F40A029****HMU12E40Z010** | **選** | **2** | **2** | **大一上** | **Dalcroze Pedagogy** | **音樂併開** | **音樂系** | **何****育****真** |